



ประกาศจังหวัดร้อยเอ็ด

เรื่อง การแข่งขันกลองยาว เป่าโหวดเดี่ยวและวงดนตรีโหวด โนงาน “หนึ่งใจ...ฉลองปีใหม่สาเกตนครและกาชาด
จังหวัดร้อยเอ็ด” ประจำปี ๒๕๕๕

ด้วยจังหวัดร้อยเอ็ด โดยสภาวัฒนธรรมจังหวัดร้อยเอ็ด และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดร้อยเอ็ดได้จัดให้มีการแข่งขันกลองยาว เป่าโหวดเดี่ยว และวงดนตรีโหวดโนงาน “หนึ่งใจ...ฉลองปีใหม่สาเกตนครและกาชาดจังหวัดร้อยเอ็ด” ประจำปี ๒๕๕๕ ระหว่างวันที่ ๔ - ๕ มกราคม ๒๕๕๕ เพื่อเป็นการอนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมให้คงอยู่ตลอดไป ส่งเสริมงานประเพณีปีใหม่และกาชาดให้สนุกครึกครื้น และส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดร้อยเอ็ดให้ก้าวหน้ายิ่งขึ้น มีรายละเอียดในการจัดแข่งขัน ดังต่อไปนี้

๑. การแข่งขันกลองยาว

๑.๑ หลักเกณฑ์การแข่งขันกลองยาว ตามแบบพื้นบ้านอีสาน มีผู้เล่นและผู้แสดงไม่จำกัดเพศและวัย (ไม่เกิน ๕๐ คน)

๑.๒ จำนวนเครื่องดนตรี

๑. กลองยาว จำนวน ๘ - ๑๒ ลูก
๒. กลองรำมะนา จำนวน ๑ - ๒ ลูก
๓. ฉาบ จำนวน ๒ - ๔ คู่
๔. ฉิ่ง จำนวน ๑ คู่

๕. เครื่องดนตรีอีสาน เช่น พิณ, แคน, ขอ โหวด อย่างละ ๑ ชิ้น หรือ ชนิดเดียว

๖. เครื่องดนตรีสากลชนิดอื่น เช่น เบส, เบสตัด้ม, กลองทึบ, คีย์บอร์ด ไม่เกิน ๓ ชิ้น (มีหรือไม่มีก็ได้)

๗. นางรำประกอบกลองยาวจำนวน ๒๐ คน แต่งกายแบบอีสาน เครื่องประดับตามความเหมาะสม

๘. เครื่องขยายเสียง จำนวน ๑ ชุด ขนาด ไม่เกิน ๑,๕๐๐ วัตต์ ลำโพงไม่เกิน ๖ ตัว

๙. เวลาที่ใช้การประกวด ๑๕-๒๐ นาที โดยให้เริ่มจากการตีกลองยาวแบบดั้งเดิมโบราณไม่เกิน ๕ นาที ต่อด้วยกลองยาวแบบประยุกต์ไม่เกิน ๑๕ นาที (ไม่ขาดตอน) รวมแล้วไม่เกิน ๒๐ นาที

๑๐. เครื่องแต่งกาย ให้มีลักษณะเป็นแบบอีสาน สุภาพ รัดกุม มีเครื่องประดับตามความเหมาะสม

๑.๓ เงื่อนไขการแข่งขันกลองยาว

๑. ให้เวลาการแข่งขัน ๑๕ - ๒๐ นาที โดยต้องแสดงกลองยาวแบบพื้นบ้านอีสาน (ไม่มีดนตรีประกอบ) ไม่เกิน ๕ นาที และการแสดงแบบประยุกต์ (มีดนตรีประกอบ) ไม่เกิน ๑๕ นาที อย่างต่อเนื่อง กลมกลืน ไม่ขาดตอน
๒. ต้องแสดงตามรูปแบบของกลองยาวแบบดั้งเดิมโบราณ โนตอนเริ่มต้น และจบลงด้วยกลองยาวประยุกต์

/๓. รับสมัครไม่เกิน...

๑.๔ สถานที่จัดการแข่งขัน

๑. ผู้แทนคณะกรรมการเยาวชน จับสลากลำดับการแข่งขัน ในวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๕๕ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ ห้องประชุมสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดร้อยเอ็ด

๒. จัดทำการแข่งขันในวันที่ ๕ มกราคม ๒๕๕๕ ณ บริเวณสนามหน้าศาลากลางจังหวัดร้อยเอ็ด และคณะกรรมการจะคัดเลือกคณะที่ได้คะแนนรวมในลำดับที่ ๑ ถึงลำดับที่ ๓ เป็นผู้ได้รับรางวัลตามลำดับ

๓. เวลาการแข่งขัน จะเริ่มตั้งแต่เวลา ๑๐.๐๐ น. เป็นต้นไปจนกว่าจะเสร็จสิ้นจากนั้นจะเป็นพิธีการประกาศผลการแข่งขัน และพิธีการมอบรางวัลการแข่งขัน (รับรายงานตัวคณะผู้แข่งขันตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น.)

๒. การแข่งขันวงดนตรีโหวด

๒.๑ หลักเกณฑ์การแข่งขันวงดนตรีโหวด

๑. เปิดรับสมัครไม่จำกัดภูมิภาค ไม่จำกัดเพศ ไม่จำกัดอายุ
๒. ผู้เข้าแข่งขันจะต้องนำโหวด และดนตรีพื้นเมืองประกอบมาด้วย รวมไม่เกิน ๕ ชนิด
๓. ผู้เล่นดนตรีพื้นเมืองประกอบ รวมแล้วไม่เกิน ๗ คน
๔. ผู้เข้าแข่งขันและผู้เล่นดนตรีพื้นเมืองประกอบ ต้องแต่งกายสุภาพ เรียบร้อย สอดคล้องกับวัฒนธรรมประเพณีของภาคอีสาน (นุ่งผ้าโสร่ง , เสื้อหม้อฮ่อม) ตามความเหมาะสม
๕. ผู้เล่นดนตรีพื้นเมืองประกอบ ให้เล่นประกอบให้กับคณะใดคณะหนึ่งเพียงคณะเดียว
๖. ใช้เวลาทำการแสดงไม่ต่ำกว่า ๑๕ นาที และไม่เกิน ๓๐ นาที
๗. ในวันแสดงผู้เข้าแข่งขันต้องไปรายงานตัวลงทะเบียนก่อนเวลาทำการแสดง ๒๐ นาที

๒.๒ ภายที่ใช้แข่งขันวงดนตรีโหวด

๑. ภายบังคับ จำนวน ๒ ภาย คือ สาวน้อยสะกิดแม่ และลายสุดสะแนน
๒. ภายอิสระไม่ต่ำกว่า ๒ ภาย (เพลงช้า ๑ เพลง และเพลงเร็ว ๑ เพลง)
๓. เพลงร้อยเอ็ดเพชรงาม หรือเพลงเกี่ยวกับจังหวัดร้อยเอ็ด ๑ เพลง

๒.๓ หลักเกณฑ์ให้คะแนนการแข่งขันวงดนตรีโหวด

๒.๓.๑ ลายเป่าที่ถูกต้องตามหลักเกณฑ์	๓๐ คะแนน
๒.๓.๒ เสียง การปล่อยเสียง จูงใจไพเราะ	๒๐ คะแนน
๒.๓.๓ เทคนิค ทักษะการเป่า	๒๐ คะแนน
๒.๓.๔ จังหวะ ท่วงทำนอง กลมกลืนไพเราะ	๑๐ คะแนน
๒.๓.๕ ลีลา ท่าทาง การแต่งกาย ผู้เข้าแข่งขัน	๑๐ คะแนน
๒.๓.๖ มีผู้ร่วมแสดงหรือบรรเลงดนตรีพื้นบ้านอื่นประกอบ	๑๐ คะแนน
รวมคะแนนเต็ม	๑๐๐ คะแนน

๓.๔ หลักเกณฑ์ให้คะแนนการแข่งขันเป่าโหวดเดี่ยว

๓.๔.๑	สายเป่าที่ถูกต้องตามหลักเกณฑ์	๓๕ คะแนน
๓.๔.๒	เสียง การปล่อยเสียง งูใจไพเราะ	๒๕ คะแนน
๓.๔.๓	เทคนิค ทักษะการเป่า	๒๕ คะแนน
๓.๔.๔	ลีลา ท่าทาง การแต่งกาย ผู้เข้าแข่งขัน	๑๕ คะแนน
	รวมคะแนนเต็ม	๑๐๐ คะแนน

๓.๕ เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการจะถือเอาคะแนนรวมสูงสุดเป็นผู้ชนะเลิศในการแข่งขัน ถ้ามีคะแนนรวมเท่ากัน
คณะกรรมการจะถือเอาคะแนนที่มากกว่าเรียงตามลำดับจากข้อ ๓.๔.๑ ถึงข้อ ๓.๔.๔ เป็นผู้ชนะ

๓.๖ วัน เวลา และสถานที่ทำการแข่งขันเป่าโหวดเดี่ยว

วันที่ ๕ มกราคม ๒๕๕๕ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ บริเวณสนามข้างศาลากลางจังหวัดร้อยเอ็ด
และลำดับในการแข่งขันคณะกรรมการจะจับสลากลำดับการแข่งขันในวันที่ ๕ มกราคม ๒๕๕๕ เวลา ๐๙.๓๐ น.
ก่อนทำการแข่งขัน

๓.๗ รางวัลการแข่งขันเป่าโหวดเดี่ยว

รางวัลที่ ๑	เงินสด	๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลที่ ๒	เงินสด	๗๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลที่ ๓	เงินสด	๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๔



(นายสมศักดิ์ จำทวีพรหม)
ผู้ว่าราชการจังหวัดร้อยเอ็ด

๓. รับสมัครไม่เกิน ๑๐ คณะ

๔. ขบวนพ็อน หรือนางรำประกอบการแสดง ไม่จำกัดรูปแบบการแสดง โดยพิจารณา ดังนี้

- ๑) ต้องแสดงลีลาประกอบให้เข้ากับलयเพลง จังหวะกลอง อย่างต่อเนื่อง
- ๒) ท่าพ็อน หรือท่ารำ ต้องมีลักษณะตามแบบการพ็อนรำของชาวอีสานรวมทั้งการแต่งกาย
- ๓) จะใช้อุปกรณ์ประกอบการแสดงใด ๆ ก็ได้ตามความเหมาะสมของแต่ละคณะ เช่น

ผู้ถือป้าย ผู้อัญเชิญพระบรมฉายาลักษณ์ พานพุ่ม ฯลฯ เมื่อเข้าสู่สนามและเริ่มแสดง ให้เดิน ๑ รอบ และ กลับเข้าที่พักได้โดยไม่ต้องรอให้การแสดงจบลง

๑.๔ หลักเกณฑ์ให้ คะแนนการแข่งขันกลองยาว ๑๐๐ คะแนน มีรายละเอียดดังนี้

๑.๔.๑ การแสดงตรงตามเวลาที่กำหนด	๑๐ คะแนน
๑.๔.๒ องค์ประกอบของคณะกลองยาว ตามเกณฑ์ที่กำหนด	๑๐ คะแนน
๑.๔.๓ คุณภาพของเสียงกลอง	๒๐ คะแนน
๑.๔.๔ การตีกลองยาวแบบดั้งเดิม	๑๐ คะแนน
๑.๔.๕ การตีกลองยาวแบบประยุกต์	๑๐ คะแนน
๑.๔.๖ ความพร้อมเพรียงและลีลาของผู้แสดงกลองยาวและนางรำ	๑๐ คะแนน
๑.๔.๗ ความเชื่อมโยง กลมกลืน लयเพลงกับจังหวะเสียงกลอง	๑๐ คะแนน
๑.๔.๘ ความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ รูปแบบการแสดง	๑๐ คะแนน
๑.๔.๙ การแต่งกาย ความเป็นอีสาน สวยงาม	๑๐ คะแนน

๑.๕ เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการจะถือเอาคะแนนรวมสูงสุดเป็นผู้ชนะเลิศในแต่ละวันที่มีการแข่งขัน ถ้าคะแนนกลองยาวมีคะแนนรวมเท่ากัน คณะกรรมการจะถือเอาคะแนนที่มากกว่าเรียงตามลำดับจากข้อ ๑.๔.๑ ถึงข้อ ๑.๔.๙ เป็นผู้ชนะเลิศ

๑.๖ รางวัลการแข่งขันกลองยาว

รางวัลที่ ๑	เงินสด	๑๔,๐๐๐ บาท	พร้อมโล่รางวัล
รางวัลที่ ๒	เงินสด	๑๐,๐๐๐ บาท	พร้อมโล่รางวัล
รางวัลที่ ๓	เงินสด	๘,๐๐๐ บาท	พร้อมโล่รางวัล

คณะกลองยาวที่เข้าร่วมการแข่งขันไม่เกิน ๑๐ คณะ จะได้รับเงินสนับสนุนค่าพาหนะเดินทางคณะละ ๔,๕๐๐ บาท ทุกคณะ

๑.๗ การรับสมัคร

รับสมัครตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป ถึงวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๕๔ ที่กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดร้อยเอ็ด ในวันและเวลาราชการโทรศัพท์ หมายเลข ๐๔๓-๕๒๗๘๑๔ ๐๘๖-๘๕๐๗๑๔๕ และโทรสาร. ๐๔๓-๕๒๖๑๘๐

๒.๔ เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการจะถือเอาคะแนนรวมสูงสุดเป็นผู้ชนะเลิศในการแข่งขัน ถ้ามีคะแนนรวมเท่ากัน คณะกรรมการจะถือเอาคะแนนที่มากกว่าเรียงตามลำดับจากข้อ ๒.๓.๑ ถึงข้อ ๒.๓.๖ เป็นผู้ชนะ

๒.๕ การรับสมัครวงดนตรีโหวด

รับสมัครตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป ถึงวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๕๔ ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดร้อยเอ็ด ในวันเวลาราชการ หรือสมัครทางโทรศัพท์ ๐๔๓-๕๒๗๘๑๔, ๐๘๖-๘๕๐๗๑๕๕ และ โทรสาร. ๐๔๓-๕๒๖๑๘๐

๒.๖ วัน เวลา และสถานที่ทำการแข่งขันวงดนตรีโหวด

วันที่ ๕ มกราคม ๒๕๕๕ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ บริเวณสนามช้างศาลากลางจังหวัดร้อยเอ็ด และลำดับในการแข่งขันคณะกรรมการจะจับสลากลำดับการแข่งขันในวันที่ ๕ มกราคม ๒๕๕๕ เวลา ๐๙.๓๐ น. ก่อนทำการแข่งขัน

๒.๗ รางวัลการแข่งขันวงดนตรีโหวด

รางวัลที่ ๑	เงินสด	๑๐,๐๐๐ บาท	พร้อมโล่รางวัล
รางวัลที่ ๒	เงินสด	๗,๐๐๐ บาท	พร้อมโล่รางวัล
รางวัลที่ ๓	เงินสด	๕,๐๐๐ บาท	พร้อมโล่รางวัล

๓. การแข่งขันเป่าโหวดเดี่ยวระดับเยาวชน

๓.๑ หลักเกณฑ์การเป่าโหวดเดี่ยวระดับเยาวชน

๑. เปิดรับสมัครไม่จำกัดภูมิภาค ไม่จำกัดเพศ อายุไม่เกิน ๑๘ ปี
๒. ผู้เข้าแข่งขันจะต้องนำโหวดมาด้วย
๓. ผู้เข้าแข่งขันและผู้เล่นดนตรีพื้นเมืองประกอบ ต้องแต่งกายสุภาพ เรียบร้อย สอดคล้องกับวัฒนธรรม ประเพณีของภาคอีสาน (นุ่งผ้าโสร่ง , เลือหม้อฮ่อม) ตามความเหมาะสม
๔. ใช้เวลาทำการแสดงไม่เกิน ๑๕ นาที
๕. ในวันแสดงผู้เข้าแข่งขันต้องไปรายงานตัวลงทะเบียนก่อนเวลาทำการแสดง ๓๐ นาที

๓.๒ ลายที่ใช้แข่งขันเป่าโหวดเดี่ยว

๑. ลายบังคับ จำนวน ๑ ลาย คือ สาวน้อยสะกิดแม่ หรือลายสุดสะแนน
๒. ลายอิสระ จำนวน ๑ ลาย

๓.๓ การรับสมัครเป่าโหวดเดี่ยว

รับสมัครตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป ถึงวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๕๔ ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดร้อยเอ็ด ในวันเวลาราชการ หรือสมัครทางโทรศัพท์ ๐๔๓-๕๒๗๘๑๔, ๐๘๖-๘๕๐๗๑๕๕ และ โทรสาร. ๐๔๓-๕๒๖๑๘๐